

ÖVNING 4 FÅNGA EN KÄNSLA

TID: CA 60 MINUTER
(+EFTERARBETE & PRESENTATION)

NÄR: GENOMFÖRANDE UNDER AKTIVITET

I den här övningen får eleverna vara kreativa. Genom bilder ska de sätta ord på den känsla som den aktivitet som klassen deltar i ger dem.

PASSAR EXEMPELVIS ATT GÖRAS I SAMBAND

MED: studiebesök, prao, jobbskuggning, en gymnasie-mässa, en framtidsvecka/framtidsmässa, en arbetsmarknads-mässabesök på yrkestävlingar

KOPPLING TILL KURSPLAN

CENTRALT INNEHÅLL



Muntliga presentationer och muntligt berättande för olika mottagare, om ämnen hämtade från skola och samhällsliv. Anpassning av språk, innehåll och disposition till syfte och mottagare. Olika hjälpmedel, till exempel digitala verktyg, för att planera och genomföra en presentation.

FÖRMÅGOR



kommunicera med bilder för att uttrycka budskap

undersöka och presentera olika ämnesområden med bilder

FÖRBEREDELSE

Eleverna behöver ha tillgång till någon form av kamera. Lättast är om de kan använda sina egna mobiltelefoner. Om inte alla har en mobiltelefon med kamera går det att göra uppgiften i mindre grupper eller två och två. Det behöver också finnas möjlighet att föra över bilderna till en dator. Tänk på att stämma av med platsen som ni besöker att det är okej att eleverna fotograferar.

GENOMFÖRANDE

Be eleverna känna in vilken känsla aktiviteten ger dem. Det kan exempelvis vara att de känner glädje, inspiration, beslutsångest, nyfikenhet etcetera. När de väl kan sätta ord på sin känsla är det dags att fotografera ögonblick som på något sätt fångar den här känslan. Är känslan exempelvis nyfikenhet så kanske eleven kan ta bilder på många olika typer av arbetsuppgifter och om möjlighet finns en bild på när hen provar på någon av de olika arbetsuppgifterna. Be eleverna ta åtminstone fyra olika bilder.

Tillbaka på skolan är det dags att sätta ihop en presentation (förslagsvis i Power Point) med hjälp av bilderna som eleverna har med sig. Erbjud eleverna att lägga till ytterligare bilder och text som förstärker den känslan som eleverna vill presentera. Arbetet presenteras sedan för resten av gruppen och eleverna beskriver sin känsla och på vilket sätt bilderna kan kopplas till denna.

