

Det här materialet är framtaget av Frida Wikstrand och Mia Lindberg Malmö Universitet på uppdrag av Skolverket, år 2016 och finns att hitta i Tala om arbetslivet – ett genusmedvetet och normkritiskt material för hela skolan.

Materialet publiceras på **syvonline.se** med tillstånd från upphovsrättsmannen och får användas i utbildningsverksamhet så länge källa anges.

Att vidga perspektiv i undervisningen och i vägledningen: Diskutera och göra med elever

Frida Wikstrand, Mia Lindberg

Syftet med övningen är att vidga perspektiv i undervisningen och i vägledningen och genomförs med elever.

Prata med eleverna om vilka framtider de ser som möjliga. Hur talas det om arbetslivet och framtiden hemma? Finns det möjlighet att hitta andra framtidsbilder? Hur skulle det kunna vara?

Vilka yrken känner eleverna till? Hur har eleverna kommit i kontakt med dessa yrken? Vad vet eleverna om dessa yrken? Hur kan de få mer information? Vilka yrken känner eleverna inte till? De som inte finns på orten?

Använd elevernas reaktioner för att diskutera normer och föreställningar. Detta förstås utan att hänga ut enskilda individer. Försök att synliggöra och utmana det som tas för givet.

Arbeta aktivt och medvetet med praktik och/eller studiebesök och besök av yrkesutövare. Tänk på att olika yrken kan gestalta sig olika på olika arbetsplatser och av olika individer. Försök synliggöra komplexitet inom yrken.

Låt er yrkesutövare representera varje yrke vid presentationer eller synliggöras i material. Tänk inte bara tvärt om då detta lätt genomsådas av elever. Försök också vidga perspektiven genom att låta individer med olika kön, hudfärg osv. bli representerade i bilder och vid presentationer.

Hur kan ni hjälpa varandra med att synliggöra era egna föreställningar och normer kring värdering av yrken och utbildningar? Vad gör ni undervisningen eller i mötet med elever?

För de tidiga åldrarna kan ni låta eleverna erfara olika yrken och arbeten genom lek. Om leken reproducerar normer om kön eller andra föreställningar kan leken stoppas och en diskussion kan föras om varför det blev så.